

Scenario: Kris / tekenaar: Maël

Op 5 mei 1917, tijdens de tweede slag bij de Aisne, ondernemen Franse legereenheden een aanval op Duitse stellingen op het plateau aan de *moulin de Laffaux*. Voor het eerst wordt de nieuwe St. Chamond tank ingezet in een gevechtssituatie. Het wordt een pyrrusoverwinning: de verovering van de molen gaat gepaard met grote verliezen. In het heetst van de strijd vinden we Roland Vialatte terug. De protagonist van *Moeder oorlog* heeft zich laten omscholen tot tankchauffeur. Vialatte heeft zich laten inlijven in het leger, maar ontkomt niet aan het mysterie van de vermoorde vrouwen. Een officier die zijn liefde verloor aan de seriemoordenaar, wil koste wat het kost opheldering en stuurt de ex-speurder weer op pad. De vernieuwde zoektocht brengt Vialatte naar Parijs en later naar het front bij Arras. Een onderneming die niet zonder gevaren blijkt te zijn. *Derde aanklacht* wordt afgesloten met een nieuwe wending die Vialatte wel eens definitief op het goede spoor zou kunnen zetten in het vierde en laatste deel van de reeks.



Scenario: Goret Christophe
Pseudoniem: Kris

Biografie:

Christophe Goret werd geboren in Brest op 4 September 1972. Na zijn studies geschiedenis werkte hij eerst als barman en boekenverkoper. Hij laat daarna een carrière als leraar links liggen om zich geheel op zijn passie als stripscenarist te werpen. Hij werkt samen met Obion, Éric Davodeau en andere grote namen uit de Franse stripwereld. Zijn debuut, 'De deserteur', verschijnt bij Delcourt. De volgende stripreeksen verschijnen bij Futuropolis. Hij werkte ook mee aan een verstripping van de gedichten van Arthur Rimbaud.

In onze bib :



Van Praag naar Tcheliabinsk
Svoboda! : Rusland, 1914 - 1920 ; 1



En waarom niet de hel...
De wereld van Lucie; 1



Onheilsnacht
De deserteur ; 1



Tekeningen: Martin Leclerc
Pseudoniem: Maël

Biografie:

Hij is een Franse striptekenaar geboren op 24 april 1976 te Grenoble. Tijdens zijn jonge jaren hield hij zich vooral bezig met het kopiëren van 'Lucky Luke' verhalen. Hij studeerde aan de 'Sciences Po'te Grenoble en zette het fanzine Youkaïda op poten. Hij woont sinds 2000 in Parijs waar hij een dubbelleven leidt. Hij is enerzijds leadzanger van een folkrock groep HitchcockGoHome!, en werkt anderzijds als striptekenaar onder het pseudoniem Maël.

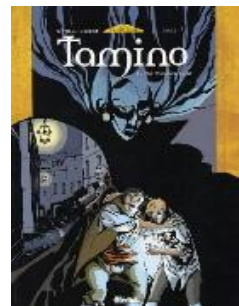
In onze bib :



De inkt van toen
Collectie Vrije vlucht



Miltons dromen (2 delen)
Collectie Vrije vlucht



Het verheven licht
Collectie Zwarte loge. Tamino; 1

