

Ivan Petrus Adriaenssens

Boek waarin aan de hand van authentieke foto's een beeld geschetst wordt van het leven van een geniesoldaat tijdens de Eerste Wereldoorlog.

Maurice Braet hield tijdens de Eerste Wereldoorlog een fotoverslag bij van zijn leven als vrijwillig soldaat. Aan de hand van zijn authentieke fotoboeken tijdens de oorlogsjaren en dankzij verschillende getuigenissen reconstrueert Ivan Adriaenssens in dit boek het leven van een soldaat tijdens de Eerste Wereldoorlog. Auteur Ivan Adriaenssens is tekenaar en werkte mee aan diverse strips, animatiefilms en theaterproducties. Hij heeft een passie voor de Eerste Wereldoorlog. Eerder verscheen van zijn hand het boek Odon, oorlogsdagboek van een IJzerfrontsoldaat.



Ivan Petrus Adriaenssens

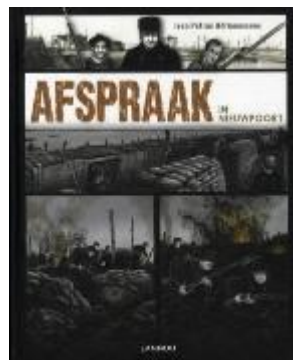
Biografie:

Ivan Adriaenssens volgde de richting Kunst- en animatiefilm in het toemalige 'KASK' te Gent (nu 'Hogeschool Gent'). Na zijn studies liet Ivan zijn talent los op de wereld. Ivan Adriaenssens (21 juni 1969) kende zijn eerste succes met de jeugdstripreeks 'Orphanimo!!', die hij samen maakte met de broers Michael en Luc Vincent. Tijdens diezelfde periode stond hij in voor tal van scenario's voor strips zoals 'De Kriegels', 'Pit & Puf', 'Don Quichot' en 'De Boeboeks'. Zijn passie voor WO I sijpelde daarna door in het werk van Adriaenssens. Eerst met 'Odon, oorlogsdagboek van een IJzerfrontsoldaat', vervolgens met de samenstelling van het fotoboek 'Maurice Braet, het leven van een geniesoldaat tijdens WO I' en tenslotte met 'Afspraak in Nieuwpoort', de eerste graphic novel die uitgeverij Lannoo publiceert. Zijn volgende graphic novel over WO I 'Elsie & Mairi' verscheen in 2013.

In onze bib :



Elsie & Mairi : engelen van Flanders Fields



Afspraak in Nieuwpoort : gebaseerd op waargebeurde verhalen



Odon : oorlogsdagboek van een IJzerfrontsoldaat (non-fictie 927.5)